


## Online Comic

### Steckbrief

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|    | <b>Kurzbeschreibung:</b><br>Mit diesem Programm lernst du Online Comics zu erstellen. Dabei kannst du aus bereits vorgegebenen Charakteren auswählen und diese in dein Comic einbauen. Das Aussehen eines Charakters lässt sich mit Emotionen oder Launen verändern und bestimmen. Der Spassfaktor wird durch die eigene Kreativität gefördert. |   |   |
| <b>Zyklus:</b><br><input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 | <b>Sozialformen:</b><br><input checked="" type="checkbox"/> EA <input checked="" type="checkbox"/> PA <input type="checkbox"/> GA <input type="checkbox"/> alle   |   | <b>Dauer:</b><br>2 Lektionen            |
| <b>Kompetenzbereich</b><br><b>Medien und Informatik</b>   | <input type="checkbox"/> Medien <input type="checkbox"/> Informatik <input checked="" type="checkbox"/> Anwendungskompetenzen   |   |   |
| <b>Kompetenz</b><br><b>Medien und Informatik</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Können Geräte und Programme gezielt einsetzen und zur Erstellung, Bearbeitung und Gestaltung von Texten und Bild anwenden.</li> <li>- Können in Programmen Vorlagen anwenden.</li> </ul>   |   |   |
| <b>Fachbereich</b>  | Englisch  |   |   |
| <b>Kompetenz</b><br><b>Fachbereich</b>  | Schreibfähigkeit: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sätze schreiben</li> <li>- Wortschatztraining</li> <li>- Ideen in Fremdsprache umsetzen</li> <li>- Kreativität fördern</li> </ul>  |   |   |
| <b>Tool</b>   | Comic erstellen   |   |   |
| <b>Link zum Tool</b>  | <a href="http://www.makebeliefscomix.com">www.makebeliefscomix.com</a>  |   |   |
| <b>Internet</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> Webbasiert (läuft auf allen Plattformen)  |   |   |
| <b>App</b>  | <input type="checkbox"/> iOS  | <input type="checkbox"/> Android              | <input type="checkbox"/> Windows Mobile |
| <b>Zugang</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> Internet  | <input checked="" type="checkbox"/> Kostenlos | <input type="checkbox"/> Registrierung  |
| <b>Link Videotutorial</b>   | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4TKSR8lgzu8&amp;index=2&amp;list=PLUEDBwyyNOfHLCXkd5tgAKr-sxoW4aZIN">https://www.youtube.com/watch?v=4TKSR8lgzu8&amp;index=2&amp;list=PLUEDBwyyNOfHLCXkd5tgAKr-sxoW4aZIN</a>   |   |   |
| <b>Hinweise</b>   |   |   |   |
| <b>Erstellt/Aktualisiert</b>  | 21.03.2015  |   |   |
| <b>Autoren</b>  | A. Hadziavdic, D. Stark und K. Fehr   |   |   |

## Online-Comic im Englischunterricht

### Beschreibung der Lektionsreihe

| Lektion | Sozialform<br>Arbeitsform | Durchführung, Ablauf der Lektionen   | Medien<br>Material          |
|---------|---------------------------|--|-----------------------------|
| 1       | PA                        | <p>Der vollständige Auftrag wird erklärt und dann der Auftrag für die heutige Lektion.</p> <p>SuS überlegen sich in PA eine Geschichte mit 2 fiktiven Personen, die maximal in 4 Bildern darzustellen ist. Die Geschichte wird auf ein Blatt Papier notiert, als Entwurf. Sobald die SuS soweit sind, korrigiert LP den Entwurf. In dieser Zeit können SuS beginnen sich auf der Seite zurecht zu finden mit der Anleitung. SuS erstellen eine Online-Bildergeschichte mit dem korrigierten Entwurf. Diese Geschichte speichern sie und schicken sie der Lehrperson per Mail.</p> <p>Geschichte in Englisch.</p> | Entwurfspapier              |
| 2       | PA                        | <p>Lehrperson druckt die geschickten Geschichten aus und teilt jeder Partnergruppe eine andere Geschichte aus. Jetzt müssen die PA's die erhaltene Geschichte weiterführen. Zuerst schreiben die SuS wieder einen Entwurf und zeigen ihn wieder der Lehrperson. Die weiterführende Geschichte bilden sie danach wieder online in maximal 4 Bildern ab.</p> <p>Die Geschichte wird wieder abgespeichert und der Lehrperson zugeschickt.</p>   | ausgedruckte<br>Geschichten |
| 3       | PA<br>K                   | <p>Jede Gruppe erhält wiederum eine andere Geschichte. Jetzt müssen die Partner diese Geschichte vorbereiten, damit sie sie schauspielerisch der Klasse vorführen können.</p>  |                             |

K = Arbeit mit der ganzen Klasse, GA = Gruppenarbeit mit Anzahl Personen, PA = Partnerarbeit, EA = Einzelarbeit

## Online-Comic

### Auftrag

Erstelle mit Hilfe von [makebeliefscomix.com](http://www.makebeliefscomix.com) eine Online-Bildergeschichte.

### Anleitung

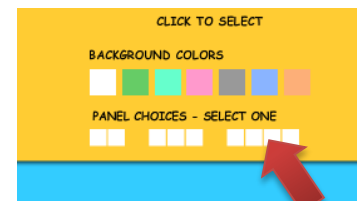
1. Öffne die Seite <http://www.makebeliefscomix.com/>
2. Drücke auf den Button „**Enter Here!**“



3. Im rechten unteren Ecken  
„**PANEL CHOICES**“.  
vier Kästchen:



befindet sich  
Drücke auf die



Dadurch erhältst du ein Comic mit vier Bildern.

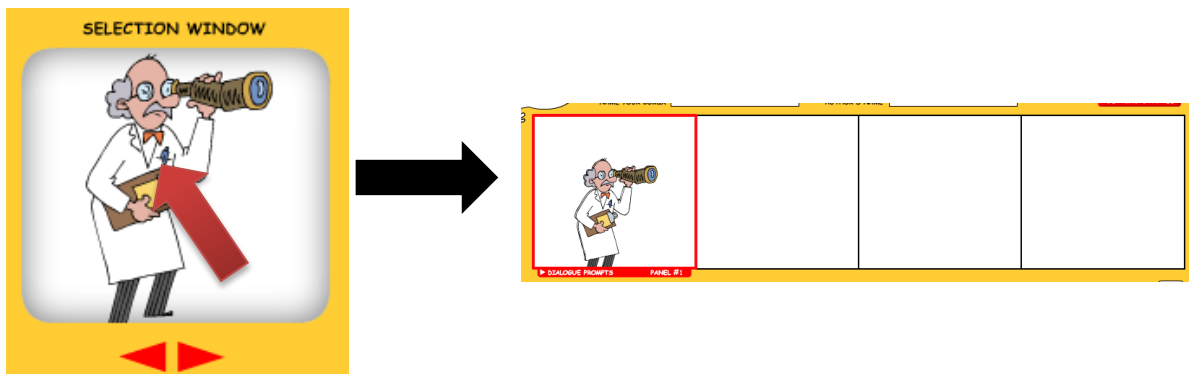
4. Wähle zunächst einen Darsteller für deine Bildergeschichte aus.  
Dabei kannst du bei „**OUR DIVERSE CAST OF CHARACTERS**“ den Charakter anwählen. Du kannst mit roten Button hin und her scrollen um aus verschiedenen Charakter auszuwählen.



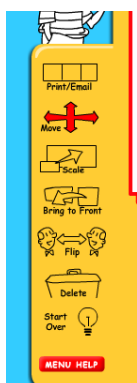
- Sobald du den Charakter ausgewählt hast, erscheint er im „**SELECTION WINDOW**“. Mit dem Klicken auf die roten Pfeile, können die Emotionen und Szenen des ausgewählten Charakters verändert werden.



- Um den Charakter in das erste Bild der Bilderfolge einzufügen, klicke bei „**SELECTION WINDOW**“ auf die Figur.



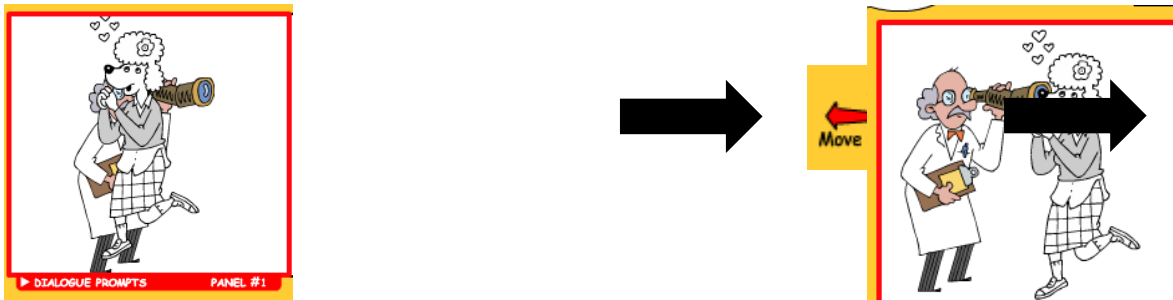
- Wiederhole die Schritte 4. – 6. um einen zweiten Charakter hinzuzufügen.
- Auf der linken Seite findest du eine Leiste mit verschiedenen Funktionen.



Die verschiedenen Funktionen werden in den Punkten 8.1 – 8.6 erklärt.

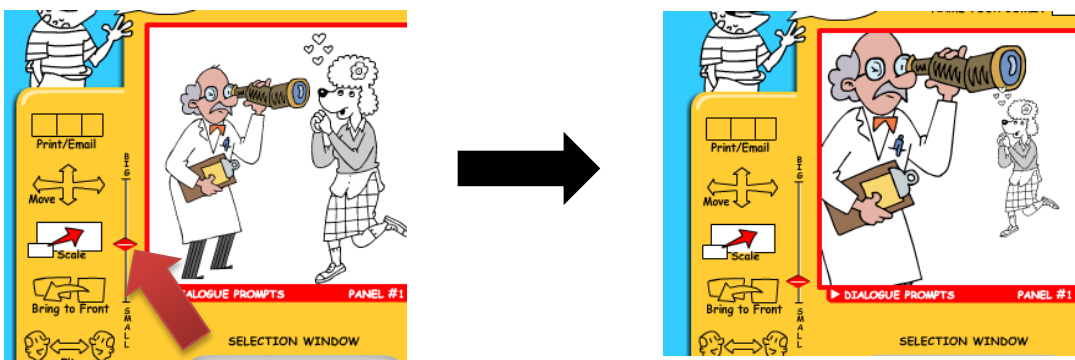
### 8.1 „MOVE“

Drücke die Funktion „**MOVE**“. Mit dieser Funktion können die Charaktere im Bild verschoben und platziert werden. Dabei musst du mit der Maus auf die Figur klicken und während dem Verschieben halten.



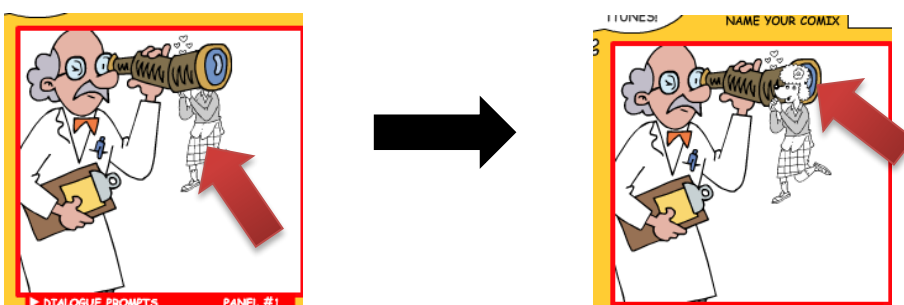
### 8.2 „SCALE“

Drücke die Funktion „**SCALE**“. Durch diese Funktion können die Charaktere unterschiedliche Größen annehmen. Durch das Anklicken eines Charakters erscheint ein Schieberegler auf der Seite. Durch das Bewegen des Schiebereglers kann die Grösse verändert werden.



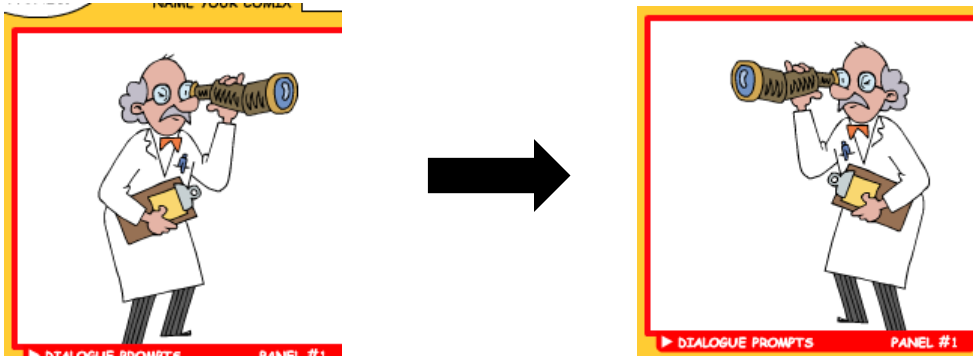
### 8.3 „BRING TO FRONT“

Drücke die Funktion „**BRING TO FRONT**“. Durch diese Funktion können im Hintergrund liegende Charaktere in den Vordergrund gebracht werden. Dabei muss der Charakter angeklickt werden.



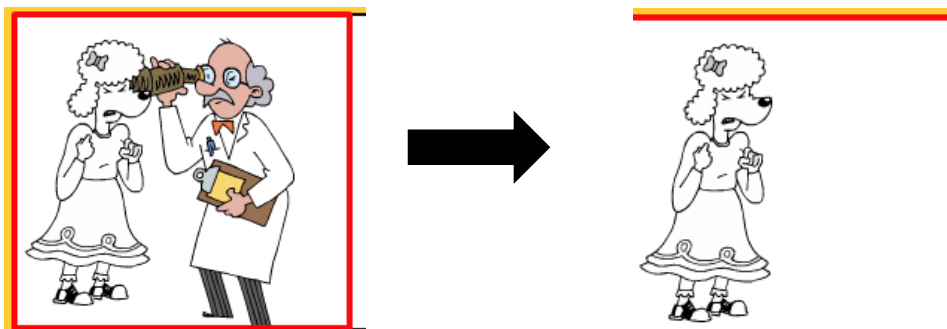
#### 8.4 „FLIP“

Drücke die Funktion „**FLIP**“. Durch diese Funktion kann die Blickrichtung des Charakters geändert werden. Dabei muss auf den zu ändernden Charakter geklickt werden.



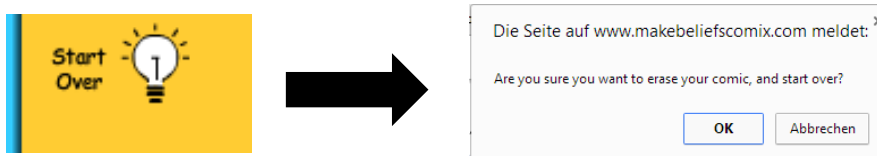
#### 8.5 „DELETE“

Drücke die Funktion „**DELETE**“. Durch diese Funktion werden einzelne Charaktere gelöscht. Dabei wird der zu löschende Charakter angeklickt.

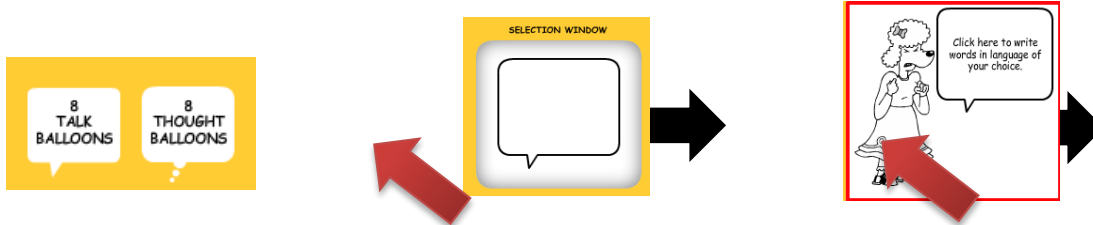


#### 8.6 „START OVER“

Drücke die Funktion „**START OVER**“. Durch Anklicken dieser Funktion wirst du aufgefordert die „



9. Um Sprech- oder Gedankenblasen einzufügen, klicke auf „**TALK BALLOONS / THOUGHT BALLOONS**“. Dabei erscheint die Blase wieder im „**SELECTION WINDOW**“. Durch das Anklicken gelangt die Blase in den Comic. Anschliessend kann sie mit der Funktion „**MOVE**“ richtig platziert werden.



10. Mit einem Doppelklick auf die Sprechblase im Comic, kann der Text „*Click here to write words in language of your choice*“ überarbeitet werden. Jetzt kannst du deinen Text einfügen.



11. Um weiter Bilder deines Comics zu erstellen, muss das jeweilige Comicfeld angeklickt werden. Das Feld, in welchem du dich gerade befindest, ist rot umrahmt. Mit der Wiederholung der Schritte 4. – 10. kannst du deine Bildergeschichte gestalten.



12. Gib deinem Comic einen Name. Schreibe dabei in das Feld „**NAME YOUR COMIX**“ und gebe die Autorennamen in das Feld „**AUTHOR’S NAME**“ an.

NAME YOUR COMIX  AUTHOR’S NAME

13. Sobald du mit deinem Comic fertig bist, drücke auf die Schaltfläche „**PRINT/E-MAIL**“.



14. Jetzt kannst du dein Comic entweder ausdrucken oder per E-Mail verschicken.