


## Kurzgeschichte schreiben mit Mini-Book

### Steckbrief

	<p><b>Kurzbeschreibung:</b> Zur Vertiefung des Themas „Kurzgeschichten“ im Deutschunterricht sollen die Schülerinnen und Schüler eine Kurzgeschichte schreiben. Diese kann mit dem Tool „Mini-Book“ zu einem kleinen Buch gestaltet werden.</p>	
<p><b>Zyklus:</b>  <input type="checkbox"/> 1   <input type="checkbox"/> 2   <input checked="" type="checkbox"/> 3</p>	<p><b>Sozialformen:</b>  <input checked="" type="checkbox"/> EA   <input checked="" type="checkbox"/> PA   <input type="checkbox"/> GA   <input type="checkbox"/> alle</p>	<p><b>Dauer:</b> 4 Lektionen</p>
<p><b>Kompetenzbereich</b> Medien und Informatik</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Medien   <input type="checkbox"/> Informatik   <input checked="" type="checkbox"/> Anwendungskompetenzen</p>	
<p><b>Kompetenz</b> Medien und Informatik</p>	<p>MI.2.1 h: SuS können Dokumente so ablegen, dass auch andere sie finden.</p> <p>MI.1.3 f: SuS können Medien nutzen, um ihre Gedanken und ihr Wissen vor Publikum zu präsentieren und/oder zu veröffentlichen.</p>	
<p><b>Fachbereich</b></p>	<p>Deutsch</p>	
<p><b>Kompetenz</b> Fachbereich</p>	<p>D.4.A.1 i: SuS können ausreichend automatisiert (Handschrift und Tastatur) schreiben, um genügend Kapazität für die höheren Schreibprozesse zu haben (z.B. Ideen finden, planen, formulieren, überarbeiten).</p> <p>SuS können den entsprechenden Wortschatz (z.B. textverknüpfende Mittel) aktivieren, um Sätze und Texte angemessen zu strukturieren.</p> <p>D.4.B.1 h: SuS kennen vielfältige Textmuster (z.B. Erzählung, Argumentation, Zeitungsbericht, Geschäftsbrief, Blog-Beitrag, Lernjournal, Flyer, Präsentationsfolien), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.</p> <p>SuS kennen Formulierungsmuster, die typisch für verschiedene Textsorten sind (z.B. Geschäftsbrief vs. E-Mail vs. privater Brief), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.</p>	

	D.4.E.1 g: SuS können einzelne Überarbeitungsprozesse am Computer und auf Papier selbstständig ausführen, reflektieren und zielführende Strategien für das inhaltliche Überarbeiten finden.		
<b>Tool</b>	mini-books		
<b>Link zum Tool</b>	<a href="http://www.minibooks.ch">www.minibooks.ch</a>		
<b>Internet</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Webbasiert (läuft auf allen Plattformen)		
<b>App</b>	<input type="checkbox"/> iOS	<input type="checkbox"/> Android	<input type="checkbox"/> Windows Mobile
<b>Zugang</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Internet	<input checked="" type="checkbox"/> Kostenlos	<input type="checkbox"/> Registrierung
<b>Link Videotutorial</b>			
<b>Hinweise</b>	Registrierung möglich, aber nicht nötig		
<b>Erstellt/Aktualisiert</b>	2016		
<b>Autoren</b>	Mirjam Truniger, Hazel Schmidheiny		

## Kurzgeschichte schreiben mit Mini-Book

### Beschreibung der Lektionsreihe

Lektion	Sozialform Arbeitsform	Durchführung, Ablauf der Lektionen	Medien Material
1 10'	K	<b>1.1 Repetition der wichtigsten Kriterien einer Kurzgeschichte</b> S tragen zusammen was Kurzgeschichten aus macht. An der WT/am Smartboard notieren sie die wichtigsten Punkte → Mind-Map Wenn möglich sollen sie immer Bezug zu einer vorgängig gelesenen Kurzgeschichte nehmen, um ihr Merkmal zu erklären	WT / Smart-board
1 5'	K	<b>1.2 Einführung ins Schreiben</b> S erhalten den Auftrag eine Kurzgeschichte zu schreiben, Thema: Aktuelles, Alltag Fragen klären S müssen zu diesem Zeitpunkt noch nicht wissen, wie das Tool „mini-Book“ funktioniert	
1 10'	EA  PA	<b>1.3 Ideensammlung</b> S beginnen mit einer Ideensammlung worüber sie schreiben könnten -Welche Themen könnten behandelt werden? -Wo spielt die Geschichte? -Wer kommt vor? In Partnerarbeit werden die Ideen ausgetauscht. So können die S einander auch weiterhelfen und Inputs geben, wenn jemand keine Ideen hat.	
1 5'		PC-Raum oder Laptops verteilen	PC / Laptops
1 15'	EA	<b>1.4 erstes Schreiben</b> S beginnen mit dem Schreiben. Sie können direkt am Computer ein Word-Dokument erstellen. L steht bei Probleme zu Verfügung, soll aber das Schreiben nur beschränkt beeinflussen (keine fertigen Ideen liefern) <u>Hausaufgabe:</u> halbe Seite geschrieben haben	PC / Laptops
2 5'	PA	<b>2.1 Einstieg</b> S lesen sich den ersten Teil ihrer Kurzgeschichte vor. (müssen nicht unbedingt ausgedruckt werden, können auch vom Laptop ablesen → Papier sparen) Partner gibt Rückmeldung, ob er verstanden hat worum es geht.	Texte der S (PC / Laptops)
2 40'	EA	<b>2.2 selbständiges Schreiben</b> S arbeiten selbständig an ihren Texten weiter <u>Hausaufgabe:</u> 1.Fassung fertig schreiben	PC / Laptops
3 5'	K PA K	<b>3.1 Einstieg</b> Fehlerhafter Comic präsentieren Fehlersuche, welches Paar findet am meisten Fehler? Auflösung in Klasse	Comic
3 20'	PA	<b>3.2 Korrektur lesen</b> S werden in Partner eingeteilt → neue Partner, nicht jene welche immer zusammenarbeiten Sie lesen den Text des Partners (ausgedruckt)	

		<p>Feedback:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kriterien einer Kurzgeschichte erfüllt?</li> <li>- Inhaltliche Klarheit?</li> <li>- Rechtschreibung und Grammatik?</li> </ul>	
3 20'	EA	<p><b>3.3 erste Überarbeitung, Erstellen mini-book</b>  auf Basis des Feedbacks den eigenen Text überarbeiten  selbständige Arbeit mit Anleitung Mini-book  Erstellen eines mini-books mit dem geschriebenen Text  ➔ Abmachen wo das Dokument zu speichern ist, damit L es findet  Vermerk: L kontrolliert mini-books auf die folgende Lektion</p>	Laptop/PC, Anleitung Mini-book
4 10'	EA	<p><b>4.1 zweite Überarbeitung mini-book</b>  SuS korrigieren Text anhand der Anmerkungen der L</p>	Datei mini-book, Laptop/PC
4 10'	EA	<p><b>4.2 Anfertigen mini-book</b>  gemäss Anleitung mini-book drucken und falten</p>	PC/Laptop, Drucker
4 20'	GA	<p><b>4.3 Geschichten geglesen</b>  SuS lesen den Mit-SuS ihre Texte vor (max. Gruppengrösse 4 Personen)  Gruppensieger bestimmen</p>	Texte
4 5'	K	<p><b>4.4 Feedback durch L und SuS</b>  Reflexion der Arbeit durch SuS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie habe ich gearbeitet während dem Schreiben?</li> <li>- Einsatz in der GA?</li> <li>- Verbesserungsvorschläge (auch an L)?</li> </ul> <p>Reflexion der Arbeit durch L:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feedback zu Kurzgeschichten</li> <li>- Eindruck von Arbeit der SuS</li> </ul>	

K = Arbeit mit der ganzen Klasse, GA = Gruppenarbeit mit Anzahl Personen, PA = Partnerarbeit, EA = Einzelarbeit

## Kurzgeschichte schreiben mit Mini-Book

### Auftrag

Schreibe eine Geschichte zum Thema Aktuelles / Alltägliches, welche die Kriterien von Kurzgeschichten erfüllt. Deine Geschichte soll ca. zwei A4 Seiten (mit dem Computer geschrieben) lang sein.

### Anleitung

1. „**minibooks schreiben**“ um deinen Text zu verfassen.
2. **Wähle das entsprechende Format** für die Gestaltung deines Textes. (Im Unterricht abmachen, damit alles SuS dasselbe Format verwenden.)



3. **Ersetze den vorgefertigten Text** mit den entsprechenden Angaben. Du kannst die Angaben an Stelle des entsprechenden Textteils setzen. Mache wenn nötig Anpassungen betreffend Schriftgröße und Schriftart. Du kannst auch ein Bild einfügen.
4. Mit „**minibook Vorschau**“ kannst du sehen, wie dein Mini-Book aussehen wird.
5. Um dein Mini-Book zu speichern, wähle „**minibook als PDF**“. (Mit SuS vorgängig abmachen wo und unter welchem Namen das Dokument gespeichert werden soll.)
6. **Drucken:** „Seitenanpassung → keine“ Dies bedeutet die Größe des Dokumentes wird nicht verändert, sonst passt der Ausdruck nicht zur Faltanleitung.
7. **Falten:** Die Faltanleitung findest du in der Menü Leiste unter „Faltanleitung“.